



GUATEMALA

REPRODUKTIONEN

1. Bayerisches SPIEGELBILD St. Martin
2. „PFERDE“ nach Aquarell von F. Marc
3. Entwurf zu „KOMPOSITION Nr. 4“ von Kandinsky
4. Egyptische SCHATTENSPIELFIGUR
5. DEUTSCHER HOLZSCHNITT (aus dem „Ritter vom Turn
der Gottesforcht und erbarkeit“, Michael Furter, Basel)
6. CHINESISCHE MALEREI
7. BAYERISCHES SPIEGELBILD²⁾
8. PABLO PICASSO — „La femme à la mandoline au piano“
9. 10. Zwei KINDERZEICHNUNGEN
11. AUGUST MACKE — „Sturm“
12. E. L. KIRCHNER — „Tänzerinnen“
13. EISENHOLZPLASTIK (lebensgross) aus Südborneo (Museum
Berlin)
14. ILLUSTRATION aus Grimms Märchen
15. KANDINSKY — „Lyrisches“

¹⁾ Dieser und die anderen altdeutschen Holzschnitte unseres Buches
sind nach den Originalen in der Sammlung der
Werke von Dr. Wilhelm Worringer, Die altdeutsche Buchillustration, München,
Verlag.

²⁾ Die bayerischen Spiegel- und Glasbilder wurden uns zum Zweck der
Reproduktion von Dr. Wilhelm Worringer, Die altdeutsche Buchillustration,
Braumeister Krötz, Murnau, zur Verfügung gestellt. Diese Art religiöser
Bilder war im 18. und bis Mitte des 19. Jahrhunderts in Bayern und Oesterreich
gebräuchlich.

